

# ୪୦ଲକ୍ଷ କାହାର ?

ବିଜେପୁର ନିର୍ବାଚନ ପାଖେଇ ଆସିଲାଣି । ଗୁରୁବାର ପ୍ରଚାର ସରିବ । ହୋହଲ୍ଲା ଧରିଯିବ । ହାତରେ ମାତ୍ର ଅଳ୍ପ କେଲଗଣ ରହିଛି, ତେଣୁ ସବୁ ଦଳର ନେତାଙ୍କ ସ୍ତର ଠାଏ ହୋଇଛି । କଟାକ୍ଷ ଶାନ୍ତିର ହେବାରେ ଲାଗିଛି । ଆକ୍ଷେପ ଏବଂ ପ୍ରତି ଆକ୍ଷେପରେ ଶବ୍ଦପ୍ରସ୍ତୁତ ବହୁବାରେ ଲାଗିଛି ।

ପୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ନବୀନ ପଟ୍ଟନାୟକ ବିଜେପୁର ପ୍ରଚାରରେ ଭୋତରକୁ ଶେଷ ସନ୍ଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ନିର୍ବାଚନ ସଭା ଏବଂ ରୋଡ୍‌ଶୋ'ରେ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି । ୨୦ ଚାରିଖ ମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ପୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ବରପାଲିର ବଡ଼ଠାରେ ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ଆୟୋଜିତ ସାଧାରଣ ସଭାରେ କନସାଧାରଣଙ୍କୁ ସମୋ୍ଧିତ କରିଛନ୍ତି । ଅପରାହ୍ନରେ କୁମ୍ଭାପା ଓ ଅଗଲପୁରଠାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପାର୍ଶ୍ୱରେ ଆୟୋଜିତ ସଭାରେ ଯୋଗଦେଇଛନ୍ତି । ୨୦ ଚାରିଖରେ ସେ ବରଗଡ଼ଠାରେ ରାତ୍ରିଯାତ୍ରା କରିବେ । ପରଦିନ ଗାଲସିଲରେ କଳଙ୍ଗାପଲି ଏବଂ ବିଜେପୁରଠାରେ ନିର୍ବାଚନୀ ସଭାରେ ଯୋଗଦେଇ ପ୍ରଚାର ଶେଷ କରିବେ ।

ଠିକ୍ ସେମିତି ବିଜେପି ପାଇଁ କେନ୍ଦ୍ର ସୁଚନା ଓ ପ୍ରସାରଣ ମନ୍ତ୍ରୀ ସୁତି ଇରାନୀ ପ୍ରଚାର ମଇଦାନକୁ ଓହ୍ଲାଇଛନ୍ତି ।

ପ୍ରଚାର ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ପହଞ୍ଚିଥିବା ସମୟରେ ବିଜେପୁର ମହଲପାଲି ଛକରେ କାର୍‌ରୁ ୪୦-୫୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜବତ ହେବା ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଉଭୟ ବିଜେପି ଏବଂ ବିଜେଡି ପରସ୍ପରକୁ ଚାର୍‌ଜେଜ୍ କରିଛନ୍ତି । ଉଭୟ ଦଳ କହୁଛନ୍ତି ଏ ଟଙ୍କା ସେମାନଙ୍କର ନୁହେଁ । ଏମିତିରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ଥିଲା । ଯଦି ଏ ଟଙ୍କାର ଦାବିଦାର କେହି ନାହାନ୍ତି ତା'ହେଲେ ଏ ଟଙ୍କା ସେଠି ପହଞ୍ଚିଲା କେମିତି? ୪୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ତ ସେଠି ଶୂନ୍ୟକୁ ବୃଷ୍ଟି ହୋଇନାହିଁ ? ତେଣୁ ଯେଉଁ ପୁତ୍ରବଦ୍ଧ ବା ଯେଉଁ ମାଧ୍ୟମରେ ସେ ଟଙ୍କା ମହଲପାଲି ଛକଯାଏ ଯାଇଛି ସେଇ ମାଧ୍ୟମକୁ ଯାହା କଲେ ଟଙ୍କା କାହାର ଜଣାପଡ଼ିଯିବ ବୋଲି କ'ଣ କେହି ଜାଣି ନାହାନ୍ତି ?

ସେ ଟଙ୍କା ଯାହାର ବି ହେଉ ଏବଂ ତା'ର ଦାବିଦାର କେହି ନଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଟଙ୍କା ଯେ ପ୍ରଚାର କାମରେ ଲାଗିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଥିଲା ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଭୋତରକୁ ଜିତିବା ପାଇଁ ଯଦି ସେ ଟଙ୍କା ଯାଉଥିଲା ତା'ହେଲେ ଶେଷ ସମୟ ପାଇଁ କାର୍‌ହିକି ଅପେକ୍ଷା କରାଗଲା ? ସେଇ ଟଙ୍କାରେ ୪୦ଟି ନଳକୂପ ବସାଯାଇ ପାରିଥା'ନ୍ତା । ରାଷ୍ଟ୍ରାଘାଟର ମରାମତି କରାଯାଇ ପାରିଥା'ନ୍ତା । ଏଭଳି କାମ କରିଥିଲେ ସେ ୪୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପୁରା ବିଜେପୁର ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱାର୍ଥରେ ଲାଗିପାରିଥା'ନ୍ତା । ଯେଉଁ ଦଳ ୪୦ଲକ୍ଷ ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ବିଜେପୁର ଲୋକଙ୍କ ପିଇବା ପାଣି ସଂକଟ ଦୂର କରିଥାନ୍ତା ସେ ଦଳ ପ୍ରତି ନିଶ୍ଚୟ ଲୋକଙ୍କର ଦରଦ ରହିଥାନ୍ତା । ଲୋକେ ଅନୁଭବ କରିଥାନ୍ତେ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ଯେଉଁ ଦଳ ଏତେ କାମ କରୁଛି ସିଏ ନିର୍ବାଚନ ଜିତିଲେ ନିଶ୍ଚୟ ଅଧିକ କରିବ । ଏଭଳି ନକରି ୪୦ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାକୁ ସେମାନଙ୍କର ନୁହେଁ କହି ଖସିଯିବାରେ ଲାଭ କ'ଣ ହେଲା ?

ନେତାମାନଙ୍କର ଏଇ ଟଙ୍କା ବାଣ୍ଟିବା ପ୍ରବଣତା ଯଦି ସବୁ ସମୟରେ ଥାନ୍ତା ତା'ହେଲେ ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ଭୋତରଙ୍କ ପାଖରେ ହାତଯୋଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼ୁ ନଥା'ନ୍ତା । ପ୍ରତିଟି ଦଳ ଯେତିକି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରନ୍ତି ନିର୍ବାଚନ ବେଳେ ସେତିକିରେ ଗୋଟେ ଗୋଟେ ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରେ ଅନେକ ବିକାଶ ହୋଇପାରେ ।

# ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର

ଡ. ଅରୁଣତୀ ଦେବୀ

ଆଜିର ଶିକ୍ଷାଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଦେଖିଲାବେଳକୁ ମନେପଡ଼ନ୍ତି ପୂଜନୀୟେଷୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର । ଦିନଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ନିଜ ମର୍ଯ୍ୟଦା ପାଇନଥିଲା, କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ନିଜ ମାତୃଭାଷାକୁ ଆଗେଇ ନେଇ ସଗର୍ବେ ଭାଷାର ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ବିମଣ୍ଡିତ କରିଥିଲେ । ସତ୍ୟବାଦୀ ଯେଉଁ ପଞ୍ଚସଖା ପ୍ରାୟ ଅର୍ଦ୍ଧ ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ, ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଓ ଜନସେବାରେ ବ୍ରତୀ ହୋଇଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସ ଥିଲେ ଅନ୍ୟତମ । ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ମହାଦେବ ବ୍ରହ୍ମା ଓ ମାତାଙ୍କ ନାମ ଶ୍ରୀକ୍ଷୀଦେବୀ । ପିତାମହଙ୍କ ନାମ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ । ପୁରୀର ଗଜପତି ମହାରାଜା, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ବ୍ରହ୍ମା ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଉପାଧି ବ୍ୟେତ୍ତପୁତ୍ର ମହାଦେବଙ୍କୁ ଦେବା ପାଇଁ ସେ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ମହାରାଜା, ତାଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ହେଲେ, ହରିହର ପିତାଙ୍କ ଉପାଧି ଗ୍ରହଣ ନକରି ଦାସ ହିଁ ଲେଖୁଥିଲେ । ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ, ତାଙ୍କୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟ ନାମରେ ସର୍ବତ୍ର ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଆଇନ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ କଲିକତା ଯାଇଥିଲେ । ଆଇନ ବ୍ୟବସାୟ ସତ୍ୟ ଓ ନ୍ୟାୟ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ନୁହେଁ ବୋଲି ଧାରଣା ହେବାରୁ ବ୍ରହ୍ମାଟ ପରୀକ୍ଷା ନବେଇ ଘରକୁ ଫେରିଆସିଥିଲେ । ତାହାପରେ ଶିକ୍ଷକତାକୁ ବୃତ୍ତି କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକାଧିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକତା କଲା ପରେ ସେ ୧୯୧୨ରେ ସତ୍ୟବାଦୀ ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । କିଛିକାଳ ସମାଜର ସଂପାଦକ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଥିଲେ । ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ଗାନ୍ଧୀ ମହାତ୍ମା କଂଗ୍ରେସକୁ ଭାଙ୍ଗି, ଲୋକସେବକ ଭାବେ ରହିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ନେହରୁଙ୍କ ସମେତ ଅନେକ ସେଥିପ୍ରତି କର୍ଣ୍ଣପାତ କରି ନଥିଲେ । ତେବେ, ଯେଉଁମାନେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଡାକରାରେ ପୂର୍ବଭଳି ସେବାମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜକୁ ନିଯୋଜିତ ରଖିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ପ୍ରମୁଖ । ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ ସର୍ବୋଦୟ ଆନ୍ଦୋଳନର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ସନ୍ତୋଷୀ ପ୍ରତିମା । ଯାହା କିଛି ସଂପତ୍ତି ଥିଲା, ଦାନ କରି ଦେଇଥିଲେ । ମୃତ୍ୟୁବେଳକୁ ଖଣ୍ଡେ ତୁଳଖଣ୍ଡ ଲୁଗା ଛଡ଼ା, କିଛି ନଥିଲା । ପଞ୍ଚସଖାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଥିଲେ ଶେଷ ସଖା । ତାଙ୍କ ସହ ଏକ ସୁନ୍ଦର ଅନ୍ତ ଘଟିଥିଲା । ୧୯୭୧ ଫେବୃଆରୀ ୨୧ ତାରିଖ ଦିନରେ ସେ ଶେଷନିଃଶ୍ୱାସ ତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ ।

ମୋ. ୯୪୩୭୧୨୪୫୨୨



ସେ ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ନିଶାଦି ଉତୁଥବା ଚଳେ ଗଜା ଟୋକା ଟ୍ରେକରରେ ଭିତର ବାହାର ବୋହେଇ ହୋଇ ପ୍ରାଥୀକ ମନୋନୟନ ପଦ୍ଧତୀରେ ଦାଣ୍ଡ ବୁଲୁକା ହଲୁଡ଼ିଲା କରି ଯାଉଥିଲେ । ଦେହରେ ମୁହଁରେ ତାଙ୍କର ତାତୁଣ୍ଡ୍ୟ ଡଗମଗ୍ ହୋଇ ଫୁଟୁଥିଲା । ସେମାନେ ଚିତ୍କାର କରୁଥିଲେ 'ତୁମର ଭାଇ ଆମର ଭାଇ ସପନା ଭାଇ ଜିନ୍ଦାବାଦ' ସପନା ଭାଇ ଅର୍ଥାତ୍ ସ୍ୱପ୍ନାତ୍ମକ ମହାନ୍ତି- ଗଣପୃଷ୍ଠା ହରଣ ପାଟିର ପ୍ରାର୍ଥା । ପ୍ରାର୍ଥପତ୍ର ଦାଖଲ ପରେ ସେହି ବିଂଶ ନିମ୍ନ ବର୍ଣ୍ଣାୟ ଦଳଟି ଜଣେ ନେତା ନେତା ଦିଶୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ପାଖ ଗଳିକୁ ଆନୀତ ହେଲେ ଓ ବୁଝୁପାୟ ଫୁଟୁପାୟରେ କ'ଣ କଥା ହେଲେ, ଦିଆନିଆ ହେଲା । କିଲିକିଲ ରାବ କରି ଦଳଟା ଯାକ ବାହାରିଗଲେ ଓ ପାଞ୍ଚ ସେକେଣ୍ଡ ଭିତରେ କର୍ପୁର ଭଳି କୁଆଡ଼େ ଉଡ଼ିଗଲେ । ଦୃଶ୍ୟତା ମୋର ମାନସମନ୍ତନ କରୁଥିଲା । ଛୋଟପିଲାଗୁଡ଼ାକ, ବାପାଙ୍କ ହୋଟେଲରେ ଖାଉଥିବେ, ମା'ଠୁ ଖଣ୍ଡାୟତି କରି ଦଳେଟ ଖର୍ଚ୍ଚ ଅଧିକ କରୁଥିବେ । ନିର୍ବାଚନ ଟାଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟାଏ ଅବାଞ୍ଚିତ ମୌଳା । ଘଣ୍ଟେ ବୁଲୁଦାଖ ରତ୍ନାରତ୍ନ, ପିଟିଶ ପଟାଶ ହାତ ଚଢ଼ିବ । ମହାଶ୍ୱସ୍ତ ସେଇଥିରେ ।

ତା'ପର ଦିନ ହନୁମାନ ଦଳର ପ୍ରାର୍ଥା ଧ୍ୱ୍ୱାବନୟ ମହାଭୋଇକର ଗୋମିନେସନ ପଦ୍ଧତୀରେ ଆସିଲା । ଦୋତାଲା ବାରଣ୍ଡାରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ହନୁମାନ ଦଳର ପଦ୍ଧତୀରେ ଦେଖୁଥିଲୁ ଆମେ ଦୁଇ ଚାରିଜଣ, ସେଇ ରଣ ସୁଦ୍ଧି, ସେଇ କିଲିକିକା ନାଦ, ସେହି କୋଳାହଳ

# ଚଢ଼ାନାନୀ ଜିନ୍ଦାବାଦ



## ରମ୍ୟ ରଚନା

### ବିବାକର ବିଶ୍ୱାଳ

ଭେଦକରି କାନରେ ବାଜିଲା । ଗଡ଼କାଳି ଷ୍ଟାଇଲର ସେହି ପୁରୁଣା ଆବାକ 'ତମର ଭାଇ ଆମର ଭାଇ ଧୂବଭାଇ ଜିନ୍ଦାବାଦ' । ମୁଁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଚିତ୍କାରକାରୀଙ୍କୁ ସନାନ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଉକ୍ତିଗୁଡ଼ିକ ମାଉଥିବାବେଳେ ଆମ ଗଣେଶ ହଠାତ୍ ପାଟିକରି ଉଠିଲା- 'ସାର୍ ବେଖତୁ କାଲିର ସେଇ ସପନା ଭାଇ ଜିନ୍ଦାବାଦ ଦଳଟା' । ସତରେ, ଗଣେଶ ଠିକ୍ ଚିହ୍ନି ନେଇଛି । ଚୋପାଛଡ଼ା କିଭୁଲକି ଆଖି ବୁଜିଗାରେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଚାହିଁ ରହିଥିଲି । ଠିକ୍ ଆଗଦିନ ଭଳି ଗୋଟାଏ ଟ୍ରେକରରେ ସେହି ପଞ୍ଚାତୀ ଗଡ଼କାଳିର ସପନା ଭାଇଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ଆଜି ଧୂବଭାଇଙ୍କୁ ଧରିଛନ୍ତି । ଗଡ଼କାଳିର ମଲ୍ଲିଷି ଚିତ୍ର ଶୋଭିତ ପଟାକା ପରିବର୍ତ୍ତେ ଖଣ୍ଡ ଚିତ୍ରର ପଟାକା । ତିଆଁ କୁଦା କୁହାତ ଚିତ୍କାର ସବୁ ଭିତରେ ପୁରାପୁରି ଗୋଟାଏ ଅବାଞ୍ଚିତ ମୌଳା । ଏମାନେ ବୁଲୁଦାଖ ରତ୍ନାରତ୍ନ, ପିଟିଶ ପଟାଶ ହାତ ଚଢ଼ିବ । ମହାଶ୍ୱସ୍ତ ସେଇଥିରେ ।

ମାଧ୍ୟା ସିଂ, ତହସିଲଦାର ସିଂହ ମଙ୍ଗ୍ର ସିଂହ, ମାର୍ଜା ମହାମାନବ ପିଲାପଞ୍ଚାକୁ ଖୋଜିବା ପାଇଁ ଗୋଟାଏ ହୋଟେଲକୁ ନେଇଗଲା । ବୁଲୁ ଚାରିଟା କାରଣ ବାରି ବୋତଲ ସହିତ କିଛି ଟଙ୍କା ଧରେଇ ଦେଲା । ବୁଲୁ ଘଣ୍ଟାର ମେହନତ୍ ପାଇଁ ପାରିତୋଷିକ । ସାମାନ୍ୟ କେଇଟା ଟଙ୍କା ଓ କେଇ ବୋତଲ ମଦ ବିନିମୟରେ ଦେଖର ଭାବା ନାଗରିକଙ୍କୁ କିମ୍ପା ଯାଉଥିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ କରି ଦୃଶ୍ୟ, କ୍ଷୋଭ ଓ ଲଜ୍ୟାରେ ମୁଁ ଅସ୍ଥିର ହୋଇ ଉଠୁଥିଲି ।

ତା'ପରଦିନ ପୁଣି ସେହି ପୁରୁଣା ଦୃଶ୍ୟର ପୁନରାବିନୟ । ନୂଆ ଭିତରେ କେବଳ ସ୍ତୋଗାନ, ଧୂବ ଭାଇ ପରବର୍ତ୍ତେ ଚଢ଼ାନାନୀ । ସେମାନେ ରହିଛାଉଥିଲେ 'ତମର ନାନୀ ଆମର ନାନୀ ଚଢ଼ାନାନୀ ଜିନ୍ଦାବାଦ' । କ୍ଷାବେଳକେ ଅନାଦିନ, ଅନାହତ ଆବାଜ୍ । ଖାଇବା, ପିଇବା, ଦେଶନେଶ ଦୃଶ୍ୟର ପୁନରାବୃତ୍ତି ପରେ ସେମାନେ ଚାଲିଗଲେ । ସେମାନେ

କାର୍‌ହିକି ଏପରି କରୁଥିଲେ? ସେମାନେ କାର୍‌ହିକି ସପନା ଭାଇ, ଧୂବ ଭାଇ ପୁଣି ଚଢ଼ାନାନୀର ଜିନ୍ଦାବାଦ କରୁଥିଲେ? କୌଣସି ଗୋଟିଏ ଦଳର ନହୋଇ ସେମାନେ ସର୍ବଦଳୀୟ ହେଉଥିଲେ କାର୍‌ହିକି? କ'ଣ ପାଇଁ ସେମାନଙ୍କର ଏଇ ରାଜନୈତିକ ଦେଶ୍ୟାତ୍ୱ? ଯେଉଁ ରାଜ୍ୟରେ ନେତାମାନେ ଚାଲି ବିକ୍ରି କରନ୍ତି, ଚାଲି ପ୍ରଲୋଭନ ଦେଖେଇ ଯେଉଁଠି ଝିଅ, ବୋହୂଙ୍କ ଇଚ୍ଚତ ଲୁଚ କରାଯାଏ, ଶହ ଶହ ବିଏ, ଏମ୍.ଏ. ପାସ୍ କରୁଥିବା ଯୁବକ ଦେଶର ବୁଲୁଥିବା ବେଳେ ଯେଉଁ ଦେଶରେ ମହାଙ୍କ ଦର ପାଠୁଆଭାଇ, ଅଧାପାଠୁଆ ଭିତୋଇର ଭାଇ ଚାଲି ପାଆନ୍ତି, ମୁହଁରେ ରାମନାମ କହି ଯେଉଁ ଦେଶର ନେତାମାନେ ବରଲୁଣ ରକ୍ଷା ଧରନ୍ତି, ସେ ଦେଶର ତତୁଣ ରାଜନୈତିକ ଦେଶ୍ୟାତ୍ୱ କରିବ ନାହିଁ କ'ଣ କରିବ? ବଞ୍ଚିବାର ସର୍ବନିମ୍ନ ଆବଶ୍ୟକତା ଅଭାବରୁ ଯେଉଁମାନେ ଅନବରତ ମୃତ୍ୟୁ ସହିତ ସଂଗ୍ରାମ

କରୁଛନ୍ତି, ହଜାର ସୁଯୋଗ୍ୟ ସନ୍ତାନ ଓଡ଼ିଶା ଜନନୀ ଜନ୍ମ କରିଥିବା ବେଳେ ବ'କଲମା ଏମେଲକ ଭଉଣୀ ବା ସ୍ତ୍ରୀ, ମହାଙ୍କ ଭାଇ ବା ଶକାଙ୍କୁ କଳାଧନ ବଳରେ ଗାଦିରେ ବସେଇ ତା' ହାତରେ ଲୋକଙ୍କ ଚୁଟି ଧରେଇ ଦିଆଯାଉଛି, ସେ ଦେଶର ଯୁବକ ନୈତିକତାକୁ ପୋତି ଖାଇବ ନାହିଁ କ'ଣ ଭୋକ ଉପାସରେ ପୋକମାଛି ପରି ମରିବ? କେବଳ ଅମଣିଷ ପରି ବଞ୍ଚି ରହିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକମାନେ ନିରକ୍ଷର ଓଡ଼ିଶାରେ ବା ଚିପିଆ ଖଣ୍ଡ ଅକ୍ଷର ସମପଞ୍ଚକ ବୋଜାଟା ବୋହୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ପାଖରେ ନୈତିକତାର ପ୍ରଶ୍ନ ଏକାବେଳକେ ଅବାନ୍ତର । ଗୋଟିଏ ଘରୋଇ ନୂଆ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପକ ଚାଲି ପାଇଁ ଲକ୍ଷରଲୁଖି ହେଉଥିଲା । ଲକ୍ଷରଲୁଖି କରୁଥିଲେ ଜଣେ ସରକାରୀ କଲେଜର ସିନିୟର ଅଧ୍ୟାପକ, କଲେଜ ଦେଶର ବୁଲୁଥିବା ବେଳେ ଯେଉଁ ଟାଙ୍କ ସହିତ ଅଛନ୍ତ ମାତ୍ରିକ ସରପଞ୍ଚ ମଧ୍ୟ ଲକ୍ଷରଲୁଖି ଦଳରେ ଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ବୁଲୁଟି ଲେଖାଏଁ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ ଅଧ୍ୟାପକ ଚାଲି ପାଇଁ ଲକ୍ଷରଲୁଖି ଦେଉଥିବା ପ୍ରାର୍ଥନା । ସରପଞ୍ଚ ପଚାରିଲେ- କାର୍‌ହିକି, ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ସେଠାଠୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା କ'ଣ ହୋଇପାରେ? ବୁଦ୍ଧିମାନ ଯୁବକ ଅଧ୍ୟାପକ

ପ୍ରାର୍ଥୀ କାଳ ବିଳମ୍ବ ନକରି ଚତୁର୍ଦ୍ଧ ଉତ୍ତର ଦେଲେ- "କଲମାନ ସବୁଠାରୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା ହେଉଛି ଯେ, ଜଣେ ଅକ୍ଷର ମାତ୍ରିକ ଲୋକ ଜଣେ ରାଜନୀତି ବିଜ୍ଞାନରେ ଏମ୍.ଏ ପାସ୍ କରିଥିବା ଯୁବକଙ୍କୁ ପରୀକ୍ଷା କରୁଛି ।"

ଲଜ୍ୟାରେ ଲାଲ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା ସରପଞ୍ଚକ ମୁହଁ, ଆଉଥିରେ ମୁଁ ଜଣେ ଟ୍ରେଖ ପ୍ରାଣୁଏସ୍ ଯୁବକ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଟାଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଆଦୌ ଶୁଲ୍କକୁ ଆସୁନଥିବା ଅଭିଯୋଗ ସଂପର୍କରେ ପଚାରିଥିଲି ଓ ନୈତିକତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଟାଙ୍କର ଏପରି କରିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ମୁଁ କିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷକ ସଂଘର ସଭାପତି ଭାବରେ ପଚାରିଥିଲି । ଯୁବକ ଜଣକ ଅତି ନିଷ୍ଠୁର ଭାବେ ଜବାବ ଦେଇ କହିଲେ- "ସାର୍ , ମଂହଜାର ଟଙ୍କା ଦେଇ ମୁଁ ଚାଲିକି କିଣିଛି, ଅର୍ଥାତ୍ ମଂହଜାରରୁ ସେଦିନ ମୁଁମୋ ନୈତିକତା ଟିକକ ବିକି ଦେଉଥିଲି । ଲାଞ୍ଚ ଫୁଁ କସ୍ତିନ କାଳେ ଦେଇନଥାନ୍ତି ସାର୍, ମାତ୍ର ରୁଗ୍ଣ ବୁଢ଼ାବାପା, ଅଭିଆତୀ ଭଉଣୀ, ଟଙ୍କା ଶ୍ରେଣୀରେ ପାଠ ପଢୁଥିବା ଛୋଟ ଭାଇକୁ ଚାହିଁ ମମାଣ ଜମି ବିକି ଟଙ୍କା ଆଣି ଲାଞ୍ଚ ଦେଲି, ତା' ସହିତ ମୋ' ମିତ୍ରକୁ ପାଠ ଓ ଆଉ ବୁଲୁକଣ ବିଶେଷଣ । ଟାଙ୍କ ସହିତ ଅଛନ୍ତ ମାତ୍ରିକ ସରପଞ୍ଚ ମଧ୍ୟ ଲକ୍ଷରଲୁଖି ଦଳରେ ଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ଗୋଟିଏ ବୁଲୁଟି ଲେଖାଏଁ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ ଅଧ୍ୟାପକ ଚାଲି ପାଇଁ ଲକ୍ଷରଲୁଖି ଦେଉଥିବା ପ୍ରାର୍ଥନା । ସରପଞ୍ଚ ପଚାରିଲେ- କାର୍‌ହିକି, ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ସେଠାଠୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା କ'ଣ ହୋଇପାରେ? ବୁଦ୍ଧିମାନ ଯୁବକ ଅଧ୍ୟାପକ

# ମାତୃଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଦିନଟିଏ...

ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ଆଚାର୍ଯ୍ୟ



ଆଜି ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମାତୃଭାଷା ଦିବସ । ମାତୃଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ସଂକଳ୍ପ ନେବାର ଦିନଟିଏ । ଏହି ଦିବସ ଆମକୁ ଭାଷାର ଆବଶ୍ୟକତା ବିଶେଷ କରି ମାତୃଭାଷାର ଗୁରୁତ୍ୱ ସମ୍ପର୍କରେ ସଚେତନ କରାଇଥାଏ । ଭାଷାହିଁ ଜାତିର ପରିଚୟ । ଭାଷା ମିଳିଗଲେ ଜାତି ମିଳିଯିବ । ଏହି କଥାକୁ ବୁଝାଇମାନ କରି ୧୯୯୯ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ୧୭ ତାରିଖରେ ଯୁନେସ୍କୋ ତରଫରୁ ନିଆଯାଇଥିବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ଅନୁସାରେ ୨୦୦୦ ମସିହାରୁ ଫେବୃଆରୀ ୨୧ ତାରିଖକୁ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମାତୃଭାଷା ଦିବସରୂପେ ପାଳନ କରାଯାଉଛି । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଲା ଭାରତ ପରି ବହୁ ଭାଷାଭାଷୀ ଦେଶରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାଜ୍ୟ ତା'ର ମାତୃଭାଷାକୁ ସମଭାବରେ ସମ୍ମାନ ଦେଲେ ରାଜ୍ୟରାଜ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ତଥା ଦେଶରେ ସ୍ନେହ, ଭାଇତାଣା ଓ ସୁଦେଶପ୍ରେମ ଜାଗ୍ରତ ହେବ । ସବୁଠୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରସଙ୍ଗ ହେଲା ଆଜକୁ ୬୪ ବର୍ଷ ତଳେ ୧୯୫୨ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୨୧ ତାରିଖରେ ବାଂଳାଦେଶରେ ବଙ୍ଗଳାଭାଷାକୁ ରାଷ୍ଟ୍ରଭାଷାର ମାନ୍ୟତା ଦେବାପାଇଁ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ବାହାରିଥିବା ଢାକା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ୪ ଜଣ ଛାତ୍ର ଅବସ୍ତୁ ସାଇଲେମ୍, ରଫିକ୍‌ଉଦ୍‌ଦିନ ଅହମ୍ମଦ, ଅବସ୍ତୁଲ ବରକତ୍ ଓ ଅବସ୍ତୁଲ ଜବର ଭାଷା ପାଇଁ ପୋଲିସ ଗୁଳିରେ ସହିତ ହୋଇଗଲେ । ତେଣୁ ଏହି ତାରିଖ ସହିତ ସେହି ସ୍ମୃତି ଜଡ଼ିତ ହୋଇ ରହିଛି ।

ମାତୃଭାଷା, ମା'ର ଭାଷା । ଏହା ସହିତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଣିଷର ଜାତିର ସମ୍ପର୍କ ରହିଛି । ଏଣୁ ମାତୃଭାଷାର ପ୍ରସାର ଓ ପ୍ରଚାର ସ୍ନେହ, ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ସଂପ୍ରୀତିର ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ । ବିଶେଷତଃ ଭାରତ ଭଳି ବହୁ ଭାଷାଭାଷୀ ଦେଶ ପାଇଁ ମାତୃଭାଷାର ସୁରକ୍ଷା ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ । ତା' ନବହଲେ ଜନିଷ୍ୟତରେ ଭାଷା ସଙ୍କଟ ସୃଷ୍ଟି ହେବାର ଯଥେଷ୍ଟ ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏହା ଯେଭଳି ଭାରତ ପାଇଁ ପ୍ରମୁଖ୍ୟ, ପୃଥିବୀର ଅନ୍ୟ ଦେଶମାନଙ୍କ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ

ମନଦା ନାହିଁ, ନାହିଁ ମଧ୍ୟ ଆନ୍ତରିକତା । ଭାଷାର ପ୍ରସାର ପ୍ରଚାର ଦୂରର କଥା, ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ପ୍ରକାଶିତ ଦୁର୍ଲଭ ଗ୍ରନ୍ଥ ସବୁ ପଢ଼ିବାରେ ଆମର ଆଗ୍ରହ ନାହିଁ । ପତ୍ରପତ୍ରିକା, ନାଟକ, ଉପନ୍ୟାସ, ଗଳ୍ପ ଓ କବିତା କଥା ପଚାରେ କିଏ? ହିନ୍ଦୀ, ବଙ୍ଗଳା, ଇଂରାଜୀ ପତ୍ରପତ୍ରିକା ପ୍ରେମରେ ଆମେ ପଢ଼ିଯାଇଛୁ । ଅଥଚ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଭାରତବର୍ଷର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରାଚୀନ ସାହିତ୍ୟ । ଏ ମାଟିର କବି ସାରଳା ଦାସ ମହାଭାରତ କେଶି ବେଦବ୍ୟସ ପାଲଟି ଯାଇଛନ୍ତି । କବି ସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜ, ଦାନକୃଷ୍ଣ, ଅଭିମନ୍ୟୁ, ବଳରାମ ଦାସଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ସମ୍ଭାର ଭାରତୀୟ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟରେ ଦୁର୍ଲଭ । ଏମାନେ ହିଁ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଉଚ୍ଚତମ ଗୁଣାପଣ । କଥା ସମ୍ରାଟ ଫକୀରମୋହନ, କବିବର ରାଧାନାଥ, ଭକ୍ତବିନ୍ଦୁ ମଧୁସୂଦନ, ପଦ୍ମଭୂଷଣ ଗୋପାଳୀୟ ମହାନ୍ତି, ସ୍ୱଭାବ କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେରଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ସମ୍ଭାର ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ ରୁଚିମତ କରିଛି, ଏହା ଅନସ୍ୱୀକାର୍ଯ୍ୟ ।

ଏସବୁ ସତ୍ତ୍ୱେ ଆଧୁନିକ ଭାରତରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ରାଜ୍ୟ ଓ ଭାଷା ତୁଳନାରେ ଆମ ଭାଷାର ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାର ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟରୂପ ହୋଇପାରିନାହିଁ । ଏହାର ମୂଳ କାରଣ ହେଉଛି ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ସରକାରୀ ଭାଷା ପୂର୍ଣ୍ଣ ମାନ୍ୟତା ପାଇନାହିଁ । ୧୯୫୪ ମସିହାରେ ତତ୍କାଳୀନ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ସରକାରୀ ଭାଷା କରିବା ପାଇଁ ଅଧିକାର ପ୍ରଶ୍ନ ଗଠିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଶବ୍ଦକୋଷ ସଙ୍କଳନ କରାଯାଇଥିଲା । ମାତ୍ର ତାହା ଅଧୀପତ୍ତିର ଆ ହୋଇନାହିଁ । ପୁନଶ୍ଚ ୧୯୮୫ ମସିହାରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ସରକାରୀ ଭାଷାର ମାନ୍ୟତା ଦେବାପାଇଁ ତତ୍କାଳୀନ ସରକାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକୀୟ ପଦକ୍ଷେପ ମଧ୍ୟ ନିଆଯାଇଥିଲା । ଏପରିକି ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାକୁ ମେସିନ୍ କିଣାଯାଇ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟକୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଆନ୍ତରିକତା ଓ ଲଜ୍ଜାଶକ୍ତି ଅଭାବରୁ ତାହା ମଧ୍ୟ

ଆଗେଇପାରିଲା ନାହିଁ । ଇତିମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ୬୫ ଭାରତୀୟ ଭାଷା ଓ ପ୍ରଥମ ଆର୍ଯ୍ୟଭାଷା ଭାବେ ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ମାନ୍ୟତା ପାଇଛି । ଯେଉଁ ଭାଷାକୁ ଦିନେ ଦେଖୁଥିଲେ ଓ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଏକ ଭାଷା ନୁହେଁ ବୋଲି କହୁଥିଲେ ସେ ଭାଷା ଆଜି ଜାତୀୟ ସ୍ୱୀକୃତି ଲାଭ କରିଛି । ଇତିମଧ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ୧୯୫୪ ଭାଷା ଆଇନକୁ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବାସହିତ ଆସନ୍ତା ୨୦୧୮ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ପହିଲା ଉତ୍କଳ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସାରା ରାଜ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ସବୁ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଯେବ ବୋଲି ଗତ ଡିସେମ୍ବର ୨୬ ତାରିଖରେ ପୁରୀ ଠାରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ କର୍ମାଚାରୀ ସମ୍ମିଳନୀରେ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ନିଜକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିସାରିଲେଣି । ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ଆମକୁ ବହୁତ କିଛି ଶିଖିବାର ଅଛି ।

ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ମାତୃଭାଷା ଦିବସ ପାଳନ ଅବସରରେ ଏ ବିଷୟରେ ଗଭୀର ଭାବେ ଅନୁଶୀଳନ କରିବାର ଅଛି । ଆମ ଭିତରେ ଥିବା ସାମାଜିକତାକୁ ଦୂର କରାଯାଇ ଦେବି ଅନ୍ୟ ଭାଷା ଶିଖିବାକୁ ମନାମାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଆମକୁ ପ୍ରଥମେ ଆମ ମାତୃଭାଷାରେ ସକ୍ଷମ ହୋଇଯିବା ଆମ ସଂସ୍କୃତି, ପଞ୍ଚମଣ୍ଡଳ ଓ ଐତିହ୍ୟକୁ ଚିହ୍ନି ବୁଝାଣା ଶିକ୍ଷା ଦ୍ୱାରା ଆମର ଜ୍ଞାନର ପରିସରକୁ ବିସ୍ତାରିତ କରିବାକୁ ହେବ । ଯଦ୍ୱାରା ଆମେ ପାରସ୍ପରିକ ବୁଝାଣା, ଭାବବିନିମୟ, ସହଯୋଗ, ସହନଶୀଳତା ଓ ସଂପ୍ରୀତିର ବାତାବରଣ ମାଧ୍ୟମରେ ଆମେ ନିଜକୁ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପି କରିବା ସହ ଏକ ସମ୍ଭାବନାୟକ ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ହୋଇପାରିବ ।

# ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର

ଡ. ଅରୁଣତୀ ଦେବୀ

ଆଜିର ଶିକ୍ଷାଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଦେଖିଲାବେଳକୁ ମନେପଡ଼ନ୍ତି ପୂଜନୀୟେଷୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର । ଦିନଥିଲା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ନିଜ ମର୍ଯ୍ୟଦା ପାଇନଥିଲା, କିନ୍ତୁ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ନିଜ ମାତୃଭାଷାକୁ ଆଗେଇ ନେଇ ସଗର୍ବେ ଭାଷାର ମହତ୍ତ୍ୱକୁ ବିମଣ୍ଡିତ କରିଥିଲେ । ସତ୍ୟବାଦୀ ଯେଉଁ ପଞ୍ଚସଖା ପ୍ରାୟ ଅର୍ଦ୍ଧ ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ, ଆଦର୍ଶ ଶିକ୍ଷାଦାନ ଓ ଜନସେବାରେ ବ୍ରତୀ ହୋଇଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଦାସ ଥିଲେ ଅନ୍ୟତମ । ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ ମହାଦେବ ବ୍ରହ୍ମା ଓ ମାତାଙ୍କ ନାମ ଶ୍ରୀକ୍ଷୀଦେବୀ । ପିତାମହଙ୍କ ନାମ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ । ପୁରୀର ଗଜପତି ମହାରାଜା, ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟରେ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ବ୍ରହ୍ମା ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ତେବେ ଉପାଧି ବ୍ୟେତ୍ତପୁତ୍ର ମହାଦେବଙ୍କୁ ଦେବା ପାଇଁ ସେ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । ମହାରାଜା, ତାଙ୍କ ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷା କରିଥିଲେ । ହେଲେ, ହରିହର ପିତାଙ୍କ ଉପାଧି ଗ୍ରହଣ ନକରି ଦାସ ହିଁ ଲେଖୁଥିଲେ । ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ, ତାଙ୍କୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଉପାଧି ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ପରେ ସେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟ ନାମରେ ସର୍ବତ୍ର ପରିଚିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ଆଇନ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ କଲିକତା ଯାଇଥିଲେ । ଆଇନ ବ୍ୟବସାୟ ସତ୍ୟ ଓ ନ୍ୟାୟ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ନୁହେଁ ବୋଲି ଧାରଣା ହେବାରୁ ବ୍ରହ୍ମାଟ ପରୀକ୍ଷା ନବେଇ ଘରକୁ ଫେରିଆସିଥିଲେ । ତାହାପରେ ଶିକ୍ଷକତାକୁ ବୃତ୍ତି କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକାଧିକ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକତା କଲା ପରେ ସେ ୧୯୧୨ରେ ସତ୍ୟବାଦୀ ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । କିଛିକାଳ ସମାଜର ସଂପାଦକ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇଥିଲେ । ସ୍ୱାଧୀନତା ପରେ ଗାନ୍ଧୀ ମହାତ୍ମା କଂଗ୍ରେସକୁ ଭାଙ୍ଗି, ଲୋକସେବକ ଭାବେ ରହିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ । ନେହରୁଙ୍କ ସମେତ ଅନେକ ସେଥିପ୍ରତି କର୍ଣ୍ଣପାତ କରି ନଥିଲେ । ତେବେ, ଯେଉଁମାନେ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଡାକରାରେ ପୂର୍ବଭଳି ସେବାମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜକୁ ନିଯୋଜିତ ରଖିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ହରିହର ପ୍ରମୁଖ । ସେ ଓଡ଼ିଶାରେ ସର୍ବୋଦୟ ଆନ୍ଦୋଳନର ନେତୃତ୍ୱ ନେଇଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ସନ୍ତୋଷୀ ପ୍ରତିମା । ଯାହା କିଛି ସଂପତ୍ତି ଥିଲା, ଦାନ କରି ଦେଇଥିଲେ । ମୃତ୍ୟୁବେଳକୁ ଖଣ୍ଡେ ତୁଳଖଣ୍ଡ